

高雄市楠梓區莒光國小【好莒人閃光芒】校訂課程教學活動設計

● 單元名稱：鄉土情-校園趴趴Go

一、教學設計理念說明

初踏入小學一年級的小朋友，雖然對新奇而多元的校園充滿了憧憬與期待，但也需面對因陌生而帶來的恐懼感。所以他們對學校的環境認識越多，就越有安全感，進而產生歸屬感。

在進行校園探索時，讓小朋友運用多聽、多看、多觀察的方式，對校園環境更加熟悉。所以在開學之初的課程大體都會以協助學童認識校園內的人事物為主要活動，教導學童學習校園事件的處理方法與可尋求支援的單位，幫助學童習慣且喜歡校園生活，進而培養學童解決問題的能力，及喜愛學校的情操。

二、教學活動設計

統整領域	生活、國語文	設計者	一年級全體教師
實施年級	一年級	總節數	5節
單元名稱	校園趴趴Go		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
C1道德實踐與公民意識		生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	
核心素養呼應說明			
1. 透過體驗、參觀、討論、製作等多元化的學習方式，來認識校園環境及校園內的植物，讓學生從活動中，認識並喜愛自己新加入的團體。			
2. 透過與自然景物的接觸，學生不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木、小動物並與之做朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式模仿和表現，加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。			
3. 透過住家連結到學校，認識包含社區在內的店家與環境，對孩子對自己所生活的社區認識更為深入，甚至能對社區的人事時地物皆產生認同感並引以為傲。			

學習重點	學習表現	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>生活</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>國語文</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
議題融入	<p>實質內涵</p> <p>戶外教育： 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）</p> <p>所融入之學習重點</p> <p>1. 透過探索與探究社區環境人、事、物的歷程，了解其中的知識與自身相關性。</p> <p>2. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>		
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	自編		
教學資源(教師)	地圖、數位相機、學習單、教學媒體		
教學資源	繪畫工具		

(學生)
學習目標
1. 能認識學校與周遭特色店家。 2. 能了解從住家到學校沿途的環境與店家。 3. 能夠認識自己並發掘自我的相關訊息。 4. 能夠辨識學校師長及認識學校內各處室地點與簡易工作內容。 5. 能清楚了解校內各場所的使用規則及使用相關禮儀。
教學重點
節次一：快樂的園地—教室到校門口的路徑 節次二：快樂的園地—家裡到學校的路線 節次三：相見歡—個人小檔案 節次四：相見歡—認識師長 節次五：校園停看聽

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
活動一：快樂的園地—教室到校門口的路徑 【引起動機】 1. 老師引領小朋友一起從教室到校門口。 2. 老師提問說這是我們的校門口，有誰知道我們學校的名字？請學生發表。 【發展活動】 1. 老師提問說在哪裡可以發現學校的名字？請學生發表。 2. 老師揭示學校附近的環境地圖，給予學生們觀察並討論。 3. 老師請小朋友舉手發表學校附近具明顯辨識度的商店。 【綜整活動】 老師揭示商店照片，總結附近商店與學校的關聯以及便利性。 <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p>	10分		活動參與度
	20分	實物 地圖 數位相機	
	10分	地圖	
活動二：快樂的園地—家裡到學校的路線 【引起動機】 1. 老師請小朋友舉手發表學校附近的重要商店。 2. 老師請小朋友舉手附近商店與學校的關聯以及便利性。 【發展活動】 1. 老師發下發學習單。(附件一)	10分		活動參與度
	20分	學習單	

<p>2. 指導小朋友畫出家裡到學校的路線，可簡單直線繪畫，主要是讓孩子了解從住家到學校沿途的環境。</p> <p>3. 習寫學習單。</p> <p>【綜整活動】 老師請小朋友上台分享學習單內容並做回饋。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>	10分		完成學習單 踴躍發表
<p>活動三：相見歡—個人小檔案</p> <p>【引起動機】 老師事前發通知單告知家長準備小朋友的生活照一張，並在家演練自我介紹（包括姓名、星座、愛吃、愛玩、喜歡的動物……等等）。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計「個人小檔案」學習單（附件二）。 2. 教師先示範上台自我介紹的禮節及報告內容。 3. 請小朋友逐一上台自我介紹。 	35分	學習單	完成學習單 踴躍發表
<p>【綜整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師指導聽講禮儀。 2. 老師將「個人小檔案」張貼於教室，鼓勵小朋友利用下課時間觀摩與欣賞他人作品。 <p style="text-align: center;">-----第三節結束-----</p>	5分		
<p>活動四：相見歡—認識師長</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問學校裡除了級任老師之外，還有其他的人，他們是誰？又在哪裡呢？ 2. 他們是什麼樣子呢？他們都做什麼事？ 	10分		活動參與度
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用教學媒體展示校長、主任、其他老師、護士阿姨……等人的照片，做為引導小朋友探索行動的媒介(我們去認識他們，鼓勵小朋友跟師長們握握手聊一聊。) 2. 再利用教學媒體展示校長、主任、其他老師、護士阿姨……等人的照片，來引導小朋友剛剛去觀察認識的行動中所遇到或認識的人。 3. 說一說，你認識了誰？他在那裡做什麼？你覺得怎麼樣？ 	25分	教學媒體 數位相機	踴躍發表

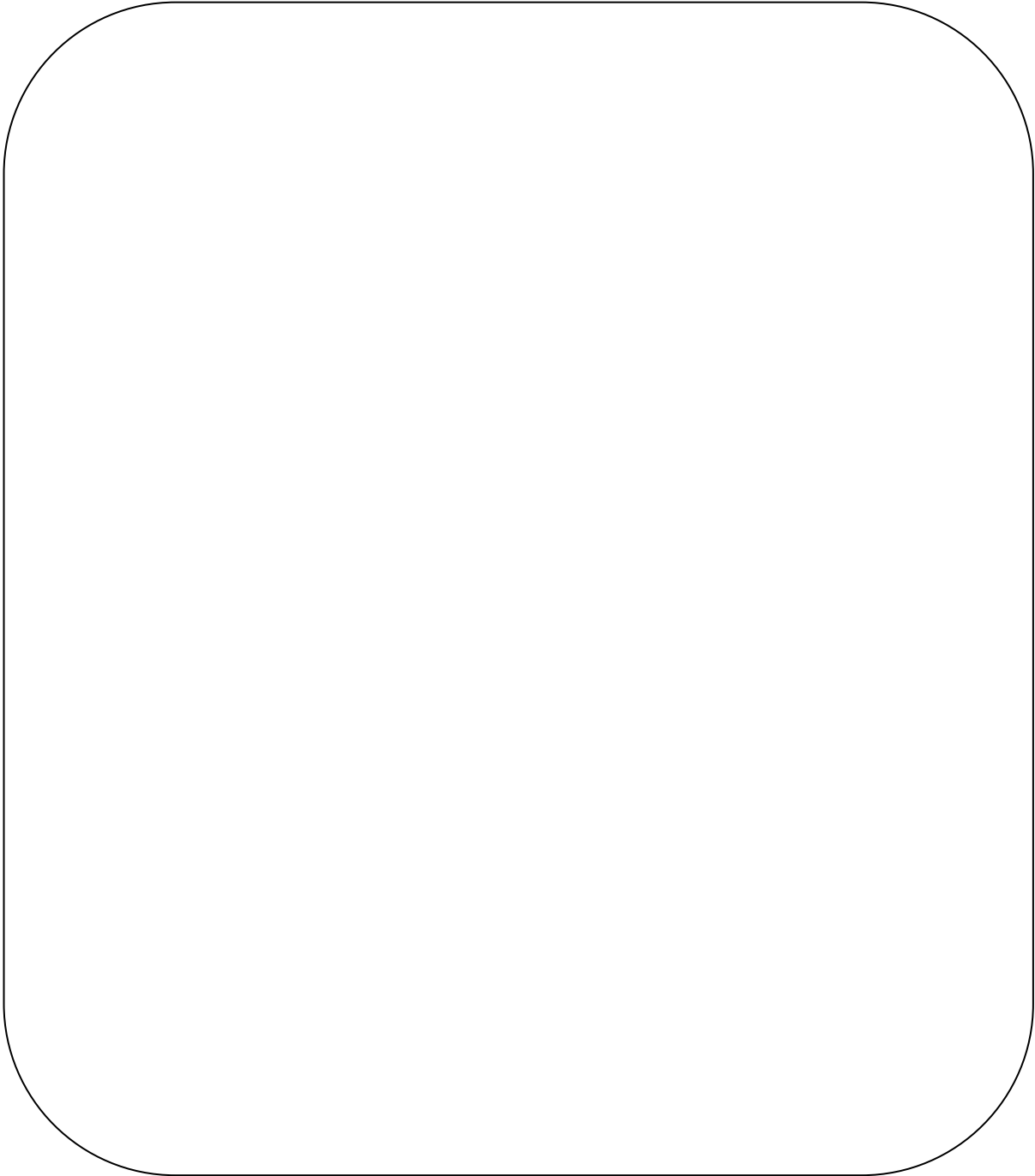
<p>【綜整活動】 鼓勵小朋友在認識這些師長以後，若有機會再遇到他們時要主動打招呼，師長是幫助我們的人，對師長要有禮貌。</p> <p style="text-align: center;">-----第四節結束-----</p>	5 分		
<p>活動五：校園停看聽</p> <p>【引起動機】 老師帶領小朋友參觀校內各場所（手拉手校園走一走）。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說各場所的位置內容功用，注意進入各場所的舉止及禮貌。 2. 認識校園的遊戲器材名稱及玩法。 3. 指導正確的遊戲方法，注意遊戲安全。 4. 教師帶領學生到校園的各個教學區域認識校園植物，請學生觀察各種植物的特徵。 5. 教師說明植物的功能及愛護校園植物的重要。 	10 分 20 分		活動參與度
<p>【綜整活動】 老師指導習寫學習單（附件三）。</p> <p style="text-align: center;">-----第五節結束-----</p>	10 分	學習單	完成學習單

(附件一)

快樂的園地

()年()班 姓名()

小朋友，請你畫出從家裡到學校的路線。記得要著色喔！



家長簽章：()

(附件二)

個 人 小 檔 案

請黏貼個人照片

請黏貼個人照片	
姓名	
星座	
愛吃	
愛玩	
喜歡的動物	
我希望.....	

家長簽章 :()

(附件三)

校 園 停 看 聽

() 年 () 班 姓名 ()

小朋友，你曾經仔細的觀察過校園嗎？你最喜歡哪個地方？請把它畫出來，並說明這是什麼地方，以及你喜歡這裡的原因。(可以用畫的，也可以貼照片。)



高雄市楠梓區莒光國小【好莒人閃光芒】校訂課程教學活動設計

● 單元名稱：國際觀-童心童話

一、教學設計理念說明

從認識自己為出發，到欣賞他人的個性、專長，讓孩子了解自己與他人的不同，並藉由不同國家的繪本、故事、音樂以及多媒體的學習與討論，介紹台灣之外的國家讓孩子認識，希望能夠建立學生在國際視野上的基礎，培養寬闊包容的胸襟，欣賞多國文化。

二、教學活動設計

統整領域	生活、國語文	設計者	一年級全體教師
實施年級	一年級	總節數	5 節
單元名稱	童心童話		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	
核心素養呼應說明			
B. 溝通互動 老師以日本故事繪本，引導學生觀察人的五官外表特色，再進一步進行個人創作、上台分享作品，同學間彼此相互觀摩欣賞他人的作品，從過程中引導學生培育與展現出「B3藝術涵養與美感素養」之核心素養。			
C. 社會參與 學生透過非洲童書繪本來觀察故事中的人物膚色、衣著特色，地理環境與我們的迥異，討論故事主角是如何與家人傳達內心的愛與關懷，透過「心手相傳」的活動，讓孩子能與班上同學互助合作，彼此關懷打氣。			
學習重點	學習表現	學習內容	
	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	

		<p>行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>國語文</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
議題融入	實質內涵	<p>人權教育：</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
	所融入之學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自己和同學的差異，並能欣賞他人不同的人格特質。 2. 藉由兩本童書內容的討論，想想家人間是透過何種方式表達對彼此的關愛。 3. 察覺到不同國家的民情風俗，並尊重多元文化特色。 	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	自編		
教學資源(教師)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備故事書 <u>大頭妹</u>。 2. 利用 Google earth、世界地圖及民俗風情圖片來建立學生對故事發生的國家——非洲(<u>不要打翻牛奶</u>)、日本(<u>大頭妹</u>)有基本的印象。 3. 準備故事書 <u>不要打翻牛奶</u>。 4. 裝水的紙碗。 		
教學資源(學生)	蠟筆		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能養成良好的聆聽習慣，並確實把握聆聽的方法。 2. 能生動使用語文，敘述簡單的故事。 3. 能知道台灣以外的地區。 4. 能觀察自己的五官特色。 5. 能欣賞他人的作品。 6. 能觀察同學的外表特徵，了解同學的個性。 7. 能關懷家人或同學。 			
教學重點			
節次一：從日本童書—— <u>大頭妹的故事</u> ，引導孩子觀察自己特徵和同學的五官特色，畫出好朋			

友的畫像。

節次二：延續第一節課好朋友的畫像，繼續完成創作，將好朋友的外表特色，運用畫筆，表現出來。

節次三：欣賞同學的作品，孩子上台分享自己用何種方式來表現好友的外表特色，以及欣賞好友的哪一項內在特質。

節次四：從非洲作者的事也寫的童書——不要打翻牛奶，來討論非洲的風土民情，不同民族的五官外貌。並引導孩子思考故事中的主角，以何種方式搬運物品，他用什麼方式表達對家人的愛。

節次五：以「心手相傳」的遊戲活動，讓孩子互相合作，傳接一碗水，小心翼翼不滴漏。團體討論活動的心得，同學間應該如何加油打氣，不責怪。

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>活動一：</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹今天故事書的作者是 <u>土田申子</u>，是一位日本作家。介紹 <u>日本</u> 和 <u>台灣</u> 的相對位置。 開始講述 <u>大頭妹</u> 的故事。 請學生說說看，大頭妹的五官特點。 大頭妹不喜歡凸凸的額頭，姐姐用了什麼好辦法幫助她。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說說看自己的好朋友是誰，他的外表特色。 介紹如何完成一幅畫像，先勾勒出臉部輪廓，再畫出： <ul style="list-style-type: none"> 眼睛：大大、圓圓、小小 眉毛：粗粗、細細 鼻子：挺挺的、大大… 嘴巴：豐厚、櫻桃小嘴 脖子：粗粗、細細 五官畫好後，要畫上衣服，長袖或短袖，衣服上的細節裝飾，例如；圖案、文字或條紋。 開始創作。 <p>【綜整活動】</p> <p>老師挑選幾份不錯的作品，跟孩子分享，每個人不同的優點，讓孩子們可以互相學習</p> <p>~~~第一節結束~~~</p>	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>10分</p>	<p>電腦 電視螢幕 Google earth 故事書 <u>大頭妹</u></p> <p>八開圖畫 紙</p>	<p>口試</p> <p>實作</p>
<p>活動二：</p> <p>【引起動機】</p> <p>分享幾幅上一堂課孩子們的優秀作品，互相觀摩學習。</p> <p>【發展活動】</p>	<p>10分</p> <p>25分</p>		<p>實作</p>

<p>1. 老師說明上色的技巧，膚色黝黑的同學可以用咖啡色或深橘色來表現，白皙的膚色可以用淺橘色來畫。</p> <p>2. 衣著服飾用不同的顏色來配色，人會顯得更精神有朝氣。</p> <p>3. 開始創作。</p> <p>【綜整活動】</p> <p>1. 老師挑選幾份不錯的作品，跟孩子分享不同的優點，激發見賢思齊之效。</p> <p>2. 收拾畫畫用具、作品。</p> <p style="text-align: center;">~~~第二節結束~~~</p>	5 分		
<p>活動三：</p> <p>【引起動機】</p> <p>老師根據班上同學的外表特色，和個人的人格特質，出謎題讓孩子們猜猜看，老師形容的是誰？</p> <p>例如：頭髮短短、刺刺的，皮膚黑黑的，個性很善良，喜歡幫助同學，跑步跑得很快，猜猜是哪位同學？</p>	5 分		
<p>【發展活動】</p> <p>1. 老師示範如何上台分享自己的作品</p> <p>2. 請孩子依序上台發表自己的作品，並介紹自己的好朋友，外表特色、個性、興趣喜好</p>	30 分		報告
<p>【綜整活動】</p> <p>老師說明每個人除了都有自己的外表特色與人格特質外，各國不同的人民也有不同的文化差異，運用簡易歌謠讓孩子快速了解其中所包含的語文差異。</p> <p>1. 「早安歌」的手指謠，介紹各國人民說早安的語言 * 內容參見附件參考資料</p> <p>2. 大家一起跟著說唱、做動作</p> <p style="text-align: center;">~~~第三節結束~~~</p>	5 分		實作
<p>活動四：</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 老師秀出 Google earth，讓學生尋找台灣的地點，並藉由縮小、放大的功能，讓學生辨認出高雄市。</p> <p>2. 利用縮小功能，將亞洲展示出來，讓學生觀看台灣以外還有許多區域，請學生發表認不認識這些地方，並說出名稱。</p> <p>3. 最後展示出全世界的地圖，介紹 <u>非洲</u> 的位置。</p>	10 分	電腦 電視螢幕 Google earth	
<p>【發展活動】</p> <p>1. 講述故事 <u>不要打翻牛奶</u>。</p> <p>2. 看完故事後，老師引導觀察故事主角 <u>非洲</u> 人的膚色、</p>	25 分	故事書 <u>不要打翻牛奶</u>	

<p>衣著特點、色調。告訴學生作者是 <u>史黛芬·戴維斯</u> 是西非人。</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導孩子觀察故事中，<u>非洲</u> 人搬運東西的方式，及土地環境特色：沙丘、<u>尼日</u> 大河、平原、草原區。 提問故事主角潘達的父親從事怎樣的工作？ 最後潘達千辛萬苦守護了牛奶端到父親面前，卻發生了什麼事？ 父親如何安慰潘達？ 為什麼爸爸說；「這碗裡充滿了滿滿的愛，一滴也沒灑出來？」 <p>【綜整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生分享，在家裡父母如何對我們表達他的愛。除了用說的，還有用哪些行為表現出來？ 學生分享自己用何種方式，對家人表達愛、付出愛？ 鼓勵小朋友回家後，把故事說給父母聽。 <p style="text-align: center;">~~~第四節結束~~~</p>	5 分		口試
<p>活動五：</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 秀出上一堂課不要打翻牛奶，提到 <u>潘達</u> 為了小心守護牛奶，而為欣賞面具舞。老師利用 youtubeu 影片，讓孩子欣賞非洲面具舞和音樂。 老師利用 youtubeu 影片，讓孩子欣賞律動十足的非洲草裙舞和非洲鼓。 	5 分	Youtubeu 非洲面具舞影片 Youtube 非洲鼓影片	
<p>【發展活動】</p> <p>心手相傳：全班分兩組，分站教室的前後兩端斜對角，頭上頂裝半碗水的紙碗，第一位要沿著教室座椅間的走道，小心行走，將頭上的水傳遞給下一位同學。</p>	20 分		實作
<p>【綜整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 若有不小心灑出水來的同學，可以請他分享，當時的心情感受。其他的同學可以給予什麼鼓勵。 當水不小心灑出來時，同學給予指責時，心情感受是什麼？ 請同學分享，不會灑出來的秘訣是什麼？ 請學生和父母分享今天所認識的「非洲面具舞」和「非洲音樂」相關的人事物。 <p style="text-align: center;">~~~第五節結束~~~</p>	15 分		口試

三、補充資料

1. 網路資源 Google Earth
2. 世界地圖一覽--- <http://maps.infobees.com/index.htm>
3. youtube: 非洲面具舞 Zaouli de Manfla <http://m.youtube.com/watch?v=4AlRltixRHs>
4. youtube: 非洲鼓音樂 African folk music in Prague/CZ 2010
5. youtube: momo 親子台 | 【早安歌】小手 WuLaLa

手指謠內容：

- A. 太陽公公出來了，大家起身問個早
- B. 美國人說 Good morning
- C. 法國人說 Bonjour
- D. 俄國人大鼻子 哥不了耶烏陀螺 **Доброе утро /dobroye utra/**
- E. 韓國娃娃 安紐哈雖唷 **안녕하세요 [an nyeong ha se yo]**
- F. 日本小孩 ㄟ嗨唷 **おはよう [o ha you]**
- G. 公雞叫聲 咕咕咕
- H. 太陽聽了笑哈哈 笑哈哈