

領域/科目	自然領域（融入資訊）		課程名稱	動力機械 DIY	
年級/組別	三年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 1 節		設計/教學者	張培卿	
領綱核心素養	自 E A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28 -111/9/3	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	科學機關 係蝦米	☐ 頭評量	無	
第 2~4 週 111/9/04 -111/9/24	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	科學機關觀摩 1.紀錄 2.分析 3.反思	☐ 頭評量 教師觀察	多元文化教育	
第 5~10 週 111/9/25 -111/10/28	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理 已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形 成解釋、得到 解答、解決問 題。並能將自己的探究結果和他人的結果 (例如:來自老師)相比較， 檢查是否相近。	機關實作 1 (斜面)	實作評量 ☐ 頭評量 教師觀察 學生自評	科技教育 資訊教育 戶外教育	
		機關實作 2 (槓桿)			
		機關實作 3 (彈力)			
第 11~18 週 111/10/29 -111/12/31	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數	科學玩具創作 彈珠檯	實作評量		

	據。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pc-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		教師觀察 學生自評		
第 19~20 週 112/1/11 -112/1/14	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	成果發表 與反思	學生自評 同儕互評		
第 21 週 112/1/15 -112/1/21		精彩回顧	檔案評量	無	

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	特殊需求領域/情意課程		課程名稱	情意探索I		
年級/組別	三、四、五、六年級		教材來源	自編		
教學節數	每週 1 節		設計者/教學者	張培卿		
領綱核心素養	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。					
週次	學習表現 (能力指標)		單元名稱 或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28-9/3	特情 4c-II-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。		相見歡	教師觀察 □頭評量 實作評量	無	
第 2~3 週 111/9/04 -111/9/17			迎新破冰大會 (籌備、執行)			
第 4~7 週 111/9/18 -111/10/15	中	高	繪本教育 (善良的力量)	教師觀察 □頭評量 學生自評	閱讀素養 教育 品德教育	
	特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。	特情 4a-III-1 理解社會大眾正面期許的用心與善意。 語 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。				
第 8~10 週 111/10/16 -111/11/5	語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利 語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	我們與惡的距離 (言語霸凌)	教師觀察 □頭評量 學生自評	品德教育	

第 11~12 週 111/11/6 -111/11/19	特情 4a-II-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。 特領 2a-II-1 以適切的態度與成員溝通。	特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。 特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。	善的世界 (靈感激盪)	教師觀察 實作評量 學生自評	品德教育	
第 13~15 週 111/11/20 -111/12/10	特領 2b-II-1 在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 特領 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。	特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。 特領 2c-III-2 察覺努力與結果之間的關連性。	善的世界 (規劃執行)			
第 16~20 週 111/12/11 -112/1/13			善的世界 (分享回饋)			
第 21 週	特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。		課程回顧	檔案評量	無	

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	獨立研究(融入自然領域)		課程名稱	植觀達人I	
年級/組別	三年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	張培卿	
領綱核心素養	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學 重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28-9/3	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。	校園尋寶趣	□頭評量	閱讀教育 環境教育	
第 2~4 週 111/9/04 -111/9/24	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	失落的葉子 (植物基本構造)	教師觀察 學生自評 □頭評量 實作評量		
第 5~10 週 111/9/25 -111/11/5	特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	植物來歷 (資料蒐集、 筆記策略)			
第 11~13 週 111/11/6 -111/11/26	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	植物放大鏡 (科學繪圖、 顯微觀察)	教師觀察 學生自評 實作評量	資訊教育	
第 14~17 週 111/11/27 -111/12/24	Pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	植物代言人 1 (海報製作)	□頭評量 實作評量 紙本評量	環境教育	
第 18~21 週 111/12/25 -112/1/21	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。	植物代言人 2 (□語表達)	□頭評量 同儕互評 學生自評 教師觀察		

	特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。				
--	---	--	--	--	--

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	特殊需求領域/創造力課程（結合國語文、資訊與科技、藝術領域）		課程名稱	莒光變變變	
年級/組別	三年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	張培卿/陳韻婷	
領綱核心素養	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱 或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28-9/3	特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。	相見歡	□頭評量	無	
第 2~3 週 111/9/4 -111/9/10	特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意 發想和實作。	小創客智庫	實作評量		
第 4~5 週 111/9/11 -111/9/24	特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。	創意技法培訓 (強迫聯想)	□頭評量 實作評量 同儕互評 教師觀察		
第 6~7 週 111/9/25 -111/10/15	特創 2a-II-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。 特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	繪本故事創作			閱讀素養 教育
第 8~15 週 111/10/16 -111/12/9	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構 想。 科議 c-II-2 體會創意思考的技巧。 特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。	繪本製作			無

	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。				
第 16~18 週 111/12/10 -111/12/31	藝 1-II-7 能創作簡短的表演。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	宣傳準備	實作評量 教師觀察	資訊教育	
第 19~21 週 112/1/1 -112/1/20	藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	成果發表	同儕互評 學生自評	無	

★核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

領域/科目	國語文（融入創造力、資訊）		課程名稱		莒人文字力		
年級/組別	三年級		教材來源		動動文字、自編、國語字典		
教學節數	1		設計者/教學者		陳韻婷		
領綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國 語文的興趣，能 運用國語文認 識自我、表現自 我，奠定終身學 習的基礎 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。						
週次/日期	學習表現 (能力指標)		單元名稱或 教學重點		評量方式	融入議題 (無則填無)	備 註

第一～二週 8/30~9/8	特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。 圖 2-2-1 認識圖書館提供的媒體資源與服務	圖書館中的 工具書	實作評量	圖書資訊利用教育	
第三～五週 9/12~9/30	4-II-3m 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字形。 圖 2-2-2 善用基本的資訊檢索技能 特創 2a-II-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。	字典怎麼 用？	實作評量	圖書資訊利用教育	
第六～八週 10/3~10/21	特創 3a-II-2 描述觀察事物的多元屬性。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法。	象形文字	☐ 頭評量 實作評量	無	
第九～十週 10/24~11/4	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。	形聲字	☐ 頭評量 實作評量	無	
第十一～十三週 11/7~11/25	特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。	指事字	☐ 頭評量 實作評量	無	
第十四～十五週 11/28~12/9	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。	部首部件通 吃	☐ 頭評量 實作評量	無	
第十六～十七週 12/12~12/23	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 特創 3e-II-2 在作業或任務規劃過程中考量成品的實用性。	文字萬花筒	☐ 頭評量 實作評量	無	
第十八～十九週 12/26~1/6	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 特創 3a-II-2 描述觀察事物的多元屬性。	文字放射線	☐ 頭評量 實作評量	無	
第二十～二十一週 1/9~1/19	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。	文字數獨	實作評量	無	

★核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

領域/科目	國語文 (融入資訊、語文領域)	課程名稱	閱來越會			
年級/組別	中年級	教材來源	1.教育部國民中小學課程與教學資源整合平臺 2.國語日報 3.自編			
教學節數	1	設計者/教學者	陳韻婷			
領綱核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。					
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或 教學重點	評量 方式	融入議題 (無則填無)	備 註	
第一～二週 8/30~9/8	圖 1-2-1 認識圖書館的分類方法 圖 1-2-2 瞭解索書號的意義	圖書資源的分類方法	實作 評量	圖 書 館 資 訊 教 育		
第三～四週 9/12~9/30	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源 的體驗。	圖書館提供的媒體資源與服務	實作 評量	資 訊 教 育、圖 書 館 資 訊 教 育		
第五～七週 10/3~10/14	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	新聞媒體 (報紙、雜誌等)	觀察 評量	閱 讀 素 養 教 育		
第八～十週 10/17~11/4	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。	媒體的虛實與資訊的真假	實作 評量			
第十一～十五週 11/7~12/9	綜-E-A2 探索學習方法，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	WKL 學習策略				
第十六～十七週 12/12~12/23	綜-E-A2 探索學習方法，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	SQ3R 閱讀法				
第十八～二十一週 12/26~1/19	特獨 3f-II-1 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本 操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存 方法。	PPT 練習				

★核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

※備註：

1. 上學期自 111 年 8 月 30 日(星期二)開學正式上課(第 1 週) 至 112 年 1 月 19 日(星期四)第一學期課程結束，共 21 週。111 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 111 學年度重要行事曆辦理。
2. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民

族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列
出，各校亦可選擇適合之議題填入）。

3. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合評量方式。