

高雄市楠梓區莒光國民小學 111 學年度第一學期特殊教育課程計畫(資優資源班)

領域/科目	創造力(融入科技領域)		課程名稱	程式小創客I	
年級/組別	四年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 1 節		設計/教學者	張培卿	
領綱核心素養	<p>特創-E-A2 具備蒐集資料 來源的能力與 習慣，判斷處 理順序與設定 選擇標準，善用各種方式提 出多種解決問 題的構想。</p> <p>特創-E-B2 具備科技與資 訊應用在創造 力的基本素 養，並識讀各 類媒體內容與創造力的關係。</p>				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教 學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28-9/3	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。	相見歡	□頭評量 實作評量	無	
第 2~6 週 111/9/4- 111/10/8	特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。	不插電 程式編碼訓練	實作評量 教師觀察 □頭評量	資訊教育 科技教育	
第 7~10 週 111/10/9 -111/11/5	資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。	初探 Scratch			
第 11~15 週 111/11/6 -111/12/10	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 特創 3e-II-1 說明所完成的成品之具體功能。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	程式專案 1 (迷你劇場)	實作評量 教師觀察 同儕互評 學生自評		
第 16~21 週 111/12/11 -112/1/13	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方	程式專案 2 (射擊遊戲)	實作評量 教師觀察 同儕互評 學生自評		

	<p>式呈現任務與作業。 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 特創 3e-II-1 說明所完成的成品之具體功能。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>				
--	--	--	--	--	--

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	特殊需求領域/創造力課程		課程名稱	未來發明王	
年級/組別	四、五年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	張培卿	
領綱核心素養	<p>特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。</p> <p>特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。</p> <p>特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p>				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱 或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28 -111/9/3	特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。	相見歡	□頭評量	無	
第 2~3 週 111/9/4 -111/9/10	特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。	小創客智庫	實作評量		
第 4~5 週 111/9/11 -111/9/24	特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。	創意技法 培訓 (強迫聯想)	□頭評量 實作評量 同儕互評 教師觀察		
第 6~9 週 111/9/25 -111/10/22	特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。	Steam 自造家 (MF、DF)	教師觀察 □頭評量	環境教育 能源教育 國際教育	
第 10~12 週 111/10/23 -111/11/12	特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	Steam 自造家 (PF)	□頭評量 實作評量 學生自評		
第 13~17 週 111/11/13 -111/12/3	特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。	Steam 自造家 (IF、SF)	教師觀察 □頭評量		
第 18~20 週 111/12/4 -112/1/13	特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。	Steam 自造家 (AF)	實作評量 學生自評	無	
第 21 週 112/1/14 -112/1/20	特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。	精彩回顧	學生自評 同儕互評		
	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。				
	自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				
	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。				
	科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。				
	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。				

	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。</p> <p>特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。</p> <p>特創 3e-III-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>				
--	--	--	--	--	--

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	獨立研究(融入自然領域)		課程名稱	實驗研究 1	
年級/組別	四年級		教材來源	自編	
教學節數	每週 2 節		設計者/教學者	張培卿/陳韻婷	
領綱核心素養	<p>特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。</p> <p>特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。</p> <p>特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。</p>				
週次	學習表現 (能力指標)	單元名稱或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 8/30-9/2	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。	相見歡	<input type="checkbox"/> 頭評量	閱讀教育 環境教育	
第 2~5 週 9/5-9/30	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。	廚房裡的科學家 (發現好奇)	<input type="checkbox"/> 頭評量 實作評量 教師觀察 同儕互評		
第 6~9 週 10/3-10/28	特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	廚房裡的科學家 (資料蒐集與統整)	<input type="checkbox"/> 頭評量 教師觀察		
第 10~13 週 10/31-11/25	特獨 2a-II-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。 自 po -II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡	廚房裡的科學家 (認識實驗變因)	<input type="checkbox"/> 頭評量 實作評量 教師觀察		資訊教育

<p>第 14~20 週 11/28-1/13</p>	<p>單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>	<p>廚房裡的科學家 (實驗操作與紀錄)</p>		<p>資訊教育</p>	
<p>第 21 週 1/15-1/20</p>	<p>自 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>精彩回顧</p>	<p>同儕互評 檔案評量 學生自評</p>	<p>無</p>	

核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

領域/科目	特殊需求領域/情意課程		課程名稱	情意探索I		
年級/組別	三、四、五、六年級		教材來源	自編		
教學節數	每週 1 節		設計者/教學者	張培卿		
領綱核心素養	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。					
週次	學習表現 (能力指標)		單元名稱 或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第 1 週 111/8/28-9/3	特情 4c-II-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。		相見歡	教師觀察 □頭評量 實作評量	無	
第 2~3 週 111/9/04-111/9/17			迎新破冰大會 (籌備、執行)			
第 4~7 週 111/9/18-111/10/15	中	高	繪本教育 (善良的力量)	教師觀察 □頭評量 學生自評	閱讀素養 教育 品德教育	
	特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。	特情 4a-III-1 理解社會大眾正面期許的用心與善意。 語 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。				
第 8~10 週 111/10/16-111/11/5	語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利 語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	我們與惡的距離 (言語霸凌)	教師觀察 □頭評量 學生自評	品德教育	

第 11~12 週 111/11/6 -111/11/19	特情 4a-II-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。	特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。	善的世界 (靈感激盪)	教師觀察 實作評量 學生自評	品德教育	
第 13~15 週 111/11/20 -111/12/10	特領 2a-II-1 以適切的態度與成員溝通。 特領 2b-II-1 在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 特領 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。	特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。 特領 2c-III-2 察覺努力與結果之間的關連性。	善的世界 (規劃執行)			
第 16~20 週 111/12/11 -112/1/13			善的世界 (分享回饋)			□頭評量 同儕互評
第 21 週 112/1/14 -112/1/20	特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。		課程回顧	檔案評量	無	

核章(簽名)處 填表教師：張培卿

領域/科目	國語文（融入創造力、資訊）	課程名稱	莒人趕考中		
年級/組別	四	教材來源	自編		
教學節數	1	設計者/教學者	陳韻婷		
領綱核心素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱 或教學重點	評量方式	融入議題 (無則填無)	備註
第一～二週 8/30~9/8	社 3c-II-2m 透過體驗進行探究與實作。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	體驗與記錄		無	
第三～四週 9/12~9/30	國 2-III-6m 結合科技提升表達的效能。 特創 2a-II-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。	六何法練習		資訊教育	
第五～七週 10/3~10/14	國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-5 仿寫童詩。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	童詩摹寫		無	
第八～十週 10/17~11/4	特創 3a-II-1m 在有限時間內針對各現象提出多樣語詞。 特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	語詞庫		資訊教育	
第十一～十三週 11/7~12/9	資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意想法。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	從前從前- 話說從頭			
第十四～十七週 12/12~12/23	特創 4b-II-1 不因他人批評、比較而中止創造活動。 特創 4b-II-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 國 6-III-4 創作童詩及故事。	從前從前- 精彩轉折		無	
第十八～二十一週 12/26~1/19	特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	從前從前- 故事結尾		無	

核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

領域/科目	國語文 (融入資訊、語文領域)	課程名稱	閱來越會			
年級/組別	中年級	教材來源	1.教育部國民中小學課程與教學資源整合平臺 2.國語日報 3.自編			
教學節數	1	設計者/教學者	陳韻婷			
領綱核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。					
週次/日期	學習表現 (能力指標)	單元名稱或 教學重點	評量 方式	融入議題 (無則填無)	備註	
第一~二週 8/30~9/8	圖 1-2-1 認識圖書館的分類方法 圖 1-2-2 瞭解索書號的意義	圖書資源的 分類方法	實作 評量	圖書館資 訊教育		
第三~四週 9/12~9/30	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統 平臺之功能體驗。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。	圖書館提供的 媒體資源 與服務	實作 評量	資 訊 教 育、圖 書 館 資 訊 教 育		
第五~七週 10/3~10/14	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要 概念。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議 題。	新聞媒體 (報紙、雜 誌等)	觀 察 評量	閱 讀 素 養 教 育		
第八~十週 10/17~11/4	國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概 念。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。	媒體的虛實 與資訊的真 假	實 作 評 量			
第十一~十五 週 11/7~12/9	綜-E-A2 探索學習方法，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。 國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷 取大意。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增 進對文本的理解。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調 整策略。	WKL 學習 策略				
第十六~十七 週 12/12~12/23	綜-E-A2 探索學習方法，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	SQ3R 閱讀 法				
第十八~二十 一週 12/26~1/19	特獨 3f-II-1 於研究過程與成果展現中能感 知、探索藝術與美感的元素和形式。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。	PPT 練習		資 訊 教 育		

核章(簽名)處 填表教師：陳韻婷

※備註：

1. 上學期自 111 年 8 月 30 日(星期二)開學正式上課(第 1 週) 至 112 年 1 月 19 日(星期四)第一學期課程結束，共 21 週。111 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 111 學年度重要行事曆辦理。
2. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育...等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列出，各校亦可選擇適合之議題填入）。
3. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合評量方式。