

高雄市楠梓區莒光國小 四 年級第 二 學期部定課程【綜合活動領域】課程計畫(新課綱-康軒版)

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
一 二 0212 0225	單元一文化 你我他 活動1文化 大觀園	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思	3c-II-1 參與文化活 動，體會文化與生活 的關係，並認同與肯 定自己的文化。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱：綜合- 人權-(人 E5)-1		
三 四 0226 0311	單元一文化 你我他 活動2在地 文化生活家	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思	3c-II-1 參與文化活 動，體會文化與生活 的關係，並認同與肯 定自己的文化。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	法定：綜合- 兒童權利公 約-(人 E5)-1		
五 六 0312 0325	單元一文化 你我他 活動3文化 推推推	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思	3c-II-1 參與文化活 動，體會文化與生活 的關係，並認同與肯 定自己的文化。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱：綜合- 人權-(人 E5)-1 法定：綜合- 游泳與自救 能力教學-4	■線上教 學(1)	完成指派作業上 傳至 classroom 作 業區
七 八 0326 0408	單元二工作 放大鏡 活動1工作 與我們	綜 E-A1	Cc-II-1 文化活動的 參與。 Cc-II-2 文化與生活 的關係及省思	1c-II-1 覺察工作的 意義與重要性。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱：綜合- 家庭-(家 E3)-1 法定：綜合- 游泳與自救 能力教學-4		
九 十 十一 0409 0429	單元二工作 放大鏡 活動2工作 小學堂	綜 E-A1 綜-E-C3	Ac-II-2 各種工作的 甘苦。 Ac-II-3 各行業對社 會的貢獻。	1c-II-1 覺察工作的 意義與重要性。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱：綜合- 家庭-(家 E3)-1	■線上教 學(2)	回家觀看教育平 台相關影片，並於 課堂進行發表
十二 十三 0430	單元二工作 放大鏡 活動3感謝	綜 E-A1 綜-E-C3	Ac-II-2 各種工作的 甘苦。 Ac-II-3 各行業對社	1c-II-1 覺察工作的 意義與重要性。	學習單 聽力與口語 溝通	課綱：綜合- 生涯-(涯 E10)-1		

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
 0513	有你		會的貢獻。		行為觀察			
十四 十五 0514 0527	單元三讓生 活充滿美 活動1美,無 所不在	綜-E-C3 綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的 普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的 體察與感知。	2d-II-1 體察並感知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱:社會- 生涯-(涯 E10)-2		
十六 十七 十八 0529 0617	單元三讓生 活充滿美 活動2美,探 索發現	綜-E-C3 綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的 普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的 體察與感知。	2d-II-1 體察並感知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱:綜合- 人權-(人 E5)-2		
十九 廿 0618 0630	單元三讓生 活充滿美 活動3美,改 變生活	綜-E-C3 綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的 普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的 體察與感知。	2d-II-2 分享自己運 用創意解決生活問題 的經驗與觀察。	學習單 聽力與口語 溝通 行為觀察	課綱:綜合- 人權-(人 E5)-2 法定:綜合- 家庭暴力防 治教育-(性 E5)-3		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。