

高雄市楠梓區莒光國小 五 年級第 二 學期【國語文領域】課程計畫(九年一貫-康軒版)

週次	單元/主題名稱	能力指標	學習目標	評量方式	議題融入	線上教學	線上教學規劃 (無則免填)
一 0212 0218	第一單元機智的故事／第一課名人記趣	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 3. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。	1. 口試 2. 作業 3. 筆試	課綱：國語文-生涯發展教育-(生涯發展3-2-2)-1		
二 0219 0225	第一單元機智的故事／第二課秋江獨釣	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。	1. 筆試 2. 資料搜集整理 3. 鑑賞			
三 0226 0304	第一單元機智的故事／第三課智救養馬人	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。	1. 筆試 2. 作業 3. 報告	課綱：國語文-家政教育-(家政4-3-3)-1		
四 0305 0311	第一單元機智的故事／統整活動一	6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。	1. 筆試 2. 作業 3. 資料搜集整理			

			3. 學習閱讀歷史故事的方法。				
五 0312 0318	第二單元藝術天地／第四課故宮挖「寶」趣	2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業	課網：國語文-資訊教育-(資訊4-3-3)-1	■線上教學(1)	完成classroom線上作業。
六 0319 0325	第二單元藝術天地／第五課恆久的美	3-3-3-3能有條理有系統的說話。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。	1. 筆試 2. 報告	課網：國語文-家政教育-(家政3-2-2)-1		
七 0326 0401	第二單元藝術天地／第六課戲迷	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	1. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 2. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 3. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。	1. 筆試 2. 作業 3. 鑑賞			
八 0402 0408	第二單元藝術天地／第七課舞動美麗人生	5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。 2. 認識詳寫及略寫在文章中的作用。 3. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。	1. 筆試 2. 作業 3. 資料搜集整理 4. 鑑賞	課網：國語文-資訊教育-(資訊3-2-2)-1		

九 0409 0415	第二單元藝術天地／統整活動一	6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 5-3-9能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1. 學習轉化修辭的技巧。 2. 認識縮寫的方式與作用。 3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。	1. 筆試 2. 實作 3. 作業			
十 0416 0422	閱讀階梯一／要挑最大的	5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。	1. 口試 2. 作業		■線上教學 (1)	完成 classroom 線上作業。
十一 0423 0429	第三單元問題與答案／第八課動物的尾巴	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 3. 了解動物如何善用尾巴適應生活。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業 4. 鑑賞			
十二 0430 0506	第三單元問題與答案／第九課生命中的「大石頭」	2-3-2-1能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	1. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。 2. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 3. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業	課綱：國語文-生涯發展教育-(生涯發展3-2-1)-1		
十三 0507 0513	第三單元問題與答案／第十課果真如此嗎？	1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	1. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 2. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。	1. 筆試 2. 作業 3. 資料搜集整理			

		2-3-2-1能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	3. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。				
十四 0514 0520	第三單元問題與答案／統整活動三	4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。 3. 能掌握設問的技巧，運用在說話或作文中。	1. 口試 2. 作業 3. 同儕互評			
十五 0521 0527	第四單元文學步道－感受自然／第十一課湖光山色	2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 2. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 3. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業	課網：國語文-環境教育-(環境1-3-1)-1	線上教學(1)	完成classroom線上作業。
十六 0529 0603	第四單元文學步道－感受自然／第十二課田園交響曲	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 2. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 3. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。	1. 筆試 2. 報告 3. 作業			
十七 0604 0610	第四單元文學步道－感受自然／第十三課山豬學校，飛鼠大學	2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	1. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。	1. 筆試 2. 作業 3. 報告	課網：國語文-環境教育-(環境2-3-1)-1		

		5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	2. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 3. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。				
十八 0611 0617	第四單元文學步道—感受自然／第十四課湖濱散記	3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。	1. 筆試 2. 報告			
十九 0618 0624	第四單元文學步道—感受自然／統整活動四	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 能明白絕句的形式。 3. 認識續寫的寫作技巧。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業			
二十 0625 0630	閱讀階梯二 蜘蛛的電報線	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。	1. 筆試 2. 口試 3. 作業			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目：依每學年度核定函辦理。

請與 **附件參-2(e-2)** 「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條，擇適合評量方式呈現。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。