

高雄市楠梓區莒光國小 六 年級第 二 學期【國語文領域】課程計畫(九年一貫-南一版)

週次	單元/主題名稱	能力指標	學習目標	評量方式	議題融入	線上教學	線上教學規劃 (無則免填)
一 0212 0218	一、生活即景 第一課清平樂· 村居	4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。	1. 筆試 2. 作業			
二 0219 0225	一、生活即景 第一課清平樂· 村居	4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。	1. 實作 2. 作業	課綱：國語文-生涯-(生涯1-2-1)-5		
三 0226 0304	一、生活即景 第二課春	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作	1. 能知道作家朱自清的生平背景。 2. 能認識文中的修辭技巧。	1. 筆試 2. 口試			
四 0305 0311	一、生活即景 第三課大自然的 規則	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1. 能知道老鷹和鶴鶉的習性。 2. 能知道大自然動物間掠食的規則。	1. 筆試 2. 口試 3. 實作			
五 0312 0318	一、生活即景 第四課那人在看 畫	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 認識「畫展」。 2. 了解生活中的事物能成為創作的題材。	1. 筆試 2. 資料蒐集整理		■線上教學 (1)	仔細觀看老師 公布在 classroom 的

				3. 報告			畫展補充影片，分享觀看心得及最喜歡的畫作及原因在討論區。
六 0319 0325	語文天地一	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2. 了解少年小說的定義與特色。	1. 筆試 2. 作業			
七 0326 0401	閱讀列車 一窪水	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2. 能認識水生動物的生態。	1. 筆試 2. 實作		■線上教學 (1)	上 classroom 完成複習表單。
八 0402 0408	二、徜徉書海 第五課小時了了	5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 能認識「筆記小說」。 2. 能認識古典名著「世說新語」。	1. 筆試 2. 報告	課綱：國語文-生涯-(生涯3-2-2)-5		
九 0409 0415	二、徜徉書海 第六課愛搗亂的動物	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 知道何謂「動物學家」。 2. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。	1. 筆試 2. 口試 3. 報告			
十 0416 0422	二、徜徉書海 第七課科學怪人	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)	1. 能認識以科幻為題材的小說。 2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。	1. 筆試 2. 實作			

十一 0423 0429	二、徜徉書海 第七課科學怪人	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。	1. 能認識以科幻為題材的小說。 2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。	1. 作業 2. 口試			
十二 0430 0506	二、徜徉書海 第八課火燒連環船	5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。	1. 筆試 2. 口試			
十三 0507 0513	語文天地二	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。	1. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。 2. 了解古典小說的作者。	1. 筆試 2. 口試			
十四 0514 0520	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 能認識偵探小說。 2. 能了解本文所傳達的主旨。	1. 作業 2. 口試			
十五 0521 0527	三、給年輕的你 第九課未走之路	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能知道詩歌的形式。 2. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。	1. 筆試 2. 實作 3. 同儕互評	課綱：國語文-人權 -(人權1-3-1)-5		
十六 0529 0603	三、給年輕的你 第十課打開心中的窗	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。	1. 筆試 2. 口試		■線上教學 (1)	上 classroom 完成複習表 單。

十七 0604 0610	三、給年輕的你 第十一課努力愛 春華 語文天地三	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1. 認識「倒敘」的敘寫方式。 2. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。	1. 筆試 2. 口試 3. 報告			
-------------------------	-----------------------------------	--	--	-------------------------	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目：依每學年度核定函辦理。

請與 **附件參-2(e-2)** 「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條，擇適合評量方式呈現。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。